



RESOLUCIÓ de 3 de setembre de 2012, per la qual s'aproven les bases generals de funcionament i gestió de la borsa de treball de professorat especialista en música i dansa de l'institut escola artístic Oriol Martorell.

Atès que es necessari proveir llocs de treball de professorat especialista de música i dansa a l'institut escola artístic Oriol Martorell que requereixen una cobertura immediata i, en tant no es proveeixen de forma definitiva, s'estableixen les bases generals del funcionament de la borsa de treball de persones disponibles per a ser contractades en règim laboral temporal no fix.

Per aquest motiu i, d'acord amb el que estableix l'article 26 del 6è Conveni col·lectiu únic d'àmbit de Catalunya del personal laboral de la Generalitat de Catalunya

RESOLC

Aprovar les normes de funcionament i gestió de la borsa de treball de professorat especialista de música i dansa a l'institut escola artístic Oriol Martorell per cobrir llocs de treball vacants i substitucions en règim de contracte laboral temporal d'acord amb el que preveu l'annex 1.

Contra aquesta Resolució que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Barcelona, en el termini de dos mesos, a comptar de l'endemà de la seva publicació, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant la secretària general d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen l'article 77 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 3 de setembre de 2012

M. Jesus Mier i Albert
Secretària General

Annex 1

1.- Objecte de la borsa de treball i convocatòries

1.1 Objecte

La borsa de treball té com objecte disposar de persones que puguin ocupar, en règim de contractació laboral temporal, els llocs de treball vacants i les substitucions d'especialistes de música i dansa de l'institut escola artístic Oriol Martorell.

1.2 Convocatòries

Amb caràcter general, abans de l'inici del curs escolar, es podrà obrir termini per a la presentació de sol.licituds per a formar part de la borsa de treball per a les especialitats que es consideri necessari.

Si durant el curs escolar manquen candidats s'obrirà un termini de presentació de sol.licituds per admetre noves incorporacions.

2.-Requisits

2.1Requisits generals

Les persones interessades hauran de reunir, a la finalització del termini de presentació de sol.licituds, els requisits següents:

a) Ser ciutadà espanyol o ser nacional d'algun dels altres estats membres de la Unió Europea o dels estats als quals, en virtut de tractats internacionals subscrits per la Unió Europea i ratificats per Espanya, sigui aplicable la lliure circulació de treballadors.

També podran ser admesos el cònjuge, els descendents i els descendents del cònjuge tant dels ciutadans espanyols com dels nacionals dels altres estats membres de la Unió Europea o dels estats als quals, en virtut de tractats internacionals subscrits per la Unió Europea i ratificats per Espanya, sigui aplicable la lliure circulació de treballadors, sigui quina sigui la seva nacionalitat, sempre que els cònjuges no estiguin separats de dret i, pel que fa als descendents, siguin menors de vint-i-un anys o majors d'aquesta edat però visquin a càrrec dels seus progenitors.

b) Tenir setze anys complerts i no excedir l'edat establerta per a la jubilació amb caràcter general.

c) No patir cap malaltia ni estar afectat per cap limitació física o psíquica incompatible amb l'exercici de les funcions corresponents al lloc de treball a què s'opta.

d) No haver estat separat, mitjançant expedient disciplinari, del servei de cap de les administracions públiques, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de les funcions públiques.

Els aspirants que participin i s'acullin al que estableix l'apartat a) d'aquesta base amb nacionalitat no espanyola hauran d'acreditar, igualment, que no es troben sotmesos a cap sanció disciplinària o condemna penal que impossibiliti l'accés a la funció pública en el seu estat d'origen.

e) Certificat de suficiència de coneixements de català, nivell C, o certificat equivalent d'acord amb l'establert per acreditar el coneixement de la llengua catalana segons disposa el Decret 244/1991, de 28 d'octubre, relatiu al coneixement de les dues llengües oficials a Catalunya que es requereix per a la provisió de llocs de treball dels centres públics de ensenyaments no universitaris de pendent el Departament d'Educació, i l'Ordre VCP/233/2010, de 12 d'abril, de modificació de l'Ordre VCP/491/2009, de 12 de novembre, per la qual es refonen i s'actualitzen els títols, diplomes i certificats equivalents als certificats de coneixements de català de la Secretaria de Política Lingüística (DOGC 5511, de 23.11.2009), publicada al DOGC 5610, de 19.4.2010.

f) Les persones participants que no tinguin la nacionalitat espanyola han d'acreditat el coneixement de la llengua castellana, tant en l'expressió oral com en l'escripta.

Aquests requisits també s'hauran de complir en el moment de la contractació.

2.2 Requisits específics

Per cada especialitat s'haurà d'estar en possessió d'un dels títols que s'esmenten.

a)- Especialitat Música: Violí

Títol Superior de Professor de violí (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de música, especialitat de violí (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de música, especialitat pedagogia del violí (Pla d'estudis LOGSE)

b) Especialitat Música: Viola

Títol Superior de Professor de viola (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de música, especialitat de viola (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la viola (Pla d'estudis LOGSE)

c) Especialitat Música: Violoncel

Títol Superior de Professor de violoncel (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat de violoncel (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la violoncel (Pla d'estudis LOGSE)

d) Especialitat Música: Contrabaix

Títol Superior de Professor de contrabaix (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat de contrabaix (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia del contrabaix (Pla d'estudis LOGSE)

e) Especialitat Música: Flauta de bec

Títol Superior de Professor de flauta de bec (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat de flauta de bec (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la flauta de bec (Pla d'estudis LOGSE)

f) Especialitat Música: Flauta travessera

Títol Superior de Professor de flauta travessera (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat de flauta travessera (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la flauta travessera (Pla d'estudis LOGSE)

g) Especialitat Música: Oboè

Títol Superior de Professor d'oboè (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat d'oboè (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia de l'oboè (Pla d'estudis LOGSE)

h) Especialitat Música: Clarinet

Títol Superior de Professor de clarinet (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat clarinet (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia del clarinet (Pla d'estudis LOGSE)

i) Especialitat Música: Fagot

Títol Superior de Professor de fagot (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat fagot (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia del fagot (Pla d'estudis LOGSE)

j) Especialitat Música: Saxòfon

Títol Superior de Professor de saxòfon (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat saxòfon (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia del saxòfon (Pla d'estudis LOGSE)

k) Especialitat Música: Trompeta

Títol Superior de Professor de trompeta (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat trompeta (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la trompeta (Pla d'estudis LOGSE)

l) Especialitat Música: Trompa

Títol Superior de Professor de trompa (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat trompa (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la trompa (Pla d'estudis LOGSE)

m) Especialitat Música: Trombó

Títol Superior de Professor de trombó (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat trombó (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia del trombó (Pla d'estudis LOGSE)

n) Especialitat Música: Piano

Títol Superior de Professor de piano (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de música, especialitat de piano (Pla d'estudis LOGSE)
Títol Superior de música, especialitat pedagogia del piano (Pla d'estudis LOGSE)

o) Especialitat Música: Guitarra

Títol Superior de Professor de guitarra (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de música, especialitat de guitarra (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de música, especialitat pedagogia de la guitarra (Pla d'estudis LOGSE)

p) Especialitat Música Llenguatge musical / Harmonia

Títol Superior de Professor de Solfeig, Teoria de la Música, transposició i acompanyament (pla d'estudis del 66) o equivalent.

Títol Superior d'harmonia, contrapunt i composició (pla d'estudis del 66) o equivalent.

Títol Superior de Pedagogia (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de Música, especialitat de pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de Música, especialitat musicologia (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de Música, especialitat composició (Pla d'estudis LOGSE)

q) Especialitat Música: Cant coral

Títol de Professor Superior de Cant (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol de Professor Superior de Direcció de cor Cant (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de Música, especialitat de cant (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de Música, especialitat direcció de cor (Pla d'estudis LOGSE)

r) Especialitat Música: Pianista repertorista

Títol Superior de Professor de piano (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de música, especialitat de piano (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de música, especialitat pedagogia del piano (Pla d'estudis LOGSE)

s) Especialitat Dansa: Dansa clàssica

Títol o certificat d'estudis complets de dansa anterior a la Llei Orgànica 1/1990 general d'Ordenació del Sistema Educatiu, especialitat dansa clàssica amb equivalència o sense equivalència (Orden ECI/1082/2006)

Títol Superior de dansa, especialitat en Pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

t) Especialitat Dansa: Dansa contemporània / creativa

Títol o certificat d'estudis complets de dansa anterior a la Llei Orgànica 1/1990 general d'Ordenació del Sistema Educatiu, especialitat dansa contemporània amb equivalència o sense equivalència (Orden ECI/1082/2006)

Títol Superior de dansa, especialitat en Pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

u) Especialitat Dansa: Dansa espanyola

Títol o certificat d'estudis complets de dansa anterior a la Llei Orgànica 1/1990 general d'Ordenació del Sistema Educatiu, especialitat dansa espanyola amb equivalència o sense equivalència (Orden ECI/1082/2006)

Títol Superior de dansa, especialitat en Pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

v) Especialitat Dansa: Castanyoles

Títol o certificat d'estudis complets de dansa anterior a la Llei Orgànica 1/1990 general d'Ordenació del Sistema Educatiu, especialitat dansa espanyola amb equivalència o sense equivalència (Orden ECI/1082/2006)

Títol Superior de dansa, especialitat en Pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de Professor de Solfeig (Pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de Pedagogia (Pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de Música, especialitat de pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de Música, especialitat de musicologia (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de Música, especialitat de composició (Pla d'estudis LOGSE)

w) Especialitat Dansa: Treball físic

Títol o certificat d'estudis complets de dansa anterior a la Llei Orgànica 1/1990 general d'Ordenació del Sistema Educatiu, amb equivalència o sense equivalència (Orden ECI/1082/2006)

Títol Superior de dansa, especialitat en Pedagogia de la dansa (Pla d'estudis LOGSE)

x) Especialitat Dansa: Rítmica

Títol Superior de Professor de Solfeig (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de Pedagogia (pla d'estudis del 66) o equivalent
Títol Superior de Música, especialitat de pedagogia, musicologia o composició (Pla d'estudis LOGSE)

y) Especialitat Dansa: Dansa tradicional

Títol o certificat d'estudis complets de dansa anterior a la Llei Orgànica 1/1990 general d'Ordenació del Sistema Educatiu, especialitat dansa espanyola amb equivalència o sense equivalència (Orden ECI/1082/2006)

Títol Superior de dansa, especialitat en Pedagogia (Pla d'estudis LOGSE)

z) Especialista Dansa: Pianista repertorista de dansa

Títol Superior de Professor de piano (pla d'estudis del 66) o equivalent

Títol Superior de música, especialitat de piano (Pla d'estudis LOGSE)

Títol Superior de música, especialitat pedagogia del piano (Pla d'estudis LOGSE)

3.-Estructura de la borsa de treball

La borsa de treball s'estructura en tres blocs diferenciats:

Bloc 1: Persones que han prestat serveis com a especialista de música o dansa de l'institut escola artístic Oriol Martorell, llevat que hagin renunciat a ser-hi o hagin estat excloses

Bloc 2: Persones que han superat algun procés selectiu per ocupar places d'especialista de música i dansa de l'institut escola artístic Oriol Martorell llevat que els correspongui estar al bloc 1.

Bloc 3: Persones que formen part de la llista d'admesos d'alguna de les convocatòries de concurs públic que ha realitzat el Departament d'Ensenyament i que no han estat contractades.

4.-Ordenació dels candidats de la borsa de treball

- Candidats del bloc 1: S'ordenaran d'acord amb el temps de serveis prestats com a especialista de música i dansa de l'institut escola artístic Oriol Martorell
- Candidats del bloc 2: S'ordenaran d'acord amb la puntuació obtinguda en el procés selectiu corresponent
- Candidats del bloc 3: S'ordenaran segons l'any de la darrera convocatòria en què han participat i, dintre d'aquest, segons el número d'ordre assignat d'acord amb el barem de cada convocatòria

5.-Formalització de sol.licituds

5.1 Presentació

La sol.licitud es formalitzarà en el model publicat a la pàgina d'internet del Departament d'Ensenyament (www.gencat.cat/ensenyament).

Els terminis per presentar sol.licituds i les especialitats a les quals es pot accedir es faran públics a l'adreça d'internet del Departament d'Ensenyament per Resolució de la persona titular de la Direcció General de Gestió de Professorat i Personal de Centres Públics.

El termini de presentació de sol.licituds s'establirà en cada convocatòria.

6.- Criteris de valoració dels mèrits

6.1 Mèrits a valorar

Es valoraran els mèrits següents:

1.-Experiència professional (màxim 9 punts)

a) Experiència docent (màxim 4 punts)

b) Experiència artística (màxim 2 punts)

c) Valoració de l'experiència (màxim 3 punts)

2. Formació específica (màxim 4 punts)

Es valorarà l'expedient acadèmic, les titulacions acadèmiques diferents a la al.legada com a requisit pel lloc de treball i els cursos de formació rebuts o impartits relacionats amb el lloc de treball a cobrir.

6.2 Declaració i acreditació dels mèrits

Els mèrits que les persones participants aportin als efectes de la seva valoració han de ser declarats en el document de presentació dels mèrits i acreditats, documentalment, amb una còpia compulsada excepte que constin al Registre Informàtic de Personal.

Únicament es valoraran els mèrits obtinguts fins a la data de publicació de la Resolució de la convocatòria que hagin estat acreditats documentalment dins del termini de presentació de sol.licituds.

7.- Participants admesos i exclosos.

7.1 Llista provisional de participants admesos i exclosos

Transcorregut el termini de presentació de sol.licituds, per resolució del director general de Professorat i Personal de Centres Públics s'aprovarà la llista provisional dels aspirants admesos i exclosos que es publicarà al Departament d'Ensenyament, als serveis territorials i al Consorci d'Educació de Barcelona, i a la pàgina d'internet del Departament d'Ensenyament (www.gencat.cat/ensenyament).

Amb la publicació de la llista d'admesos i exclosos es considerarà feta la corresponent notificació als interessats, als efectes del que disposa l'article 71 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Amb la publicació de la llista d'admesos i exclosos, es convocarà, si s'escau, els participats admesos per la valoració de l'experiència a què fa referència l'apartat 6.1.c) del punt anterior.

7.2 Presentació de reclamacions.

A comptar de l'endemà de l'exposició de la llista provisional s'obrirà un termini de 10 dies hàbils per tal que les persones interessades hi puguin presentar les reclamacions que creguin oportunes davant el director general de Professorat i Personal de Centres Públics.

7.3 Llista definitiva de participants admesos i exclosos

Les reclamacions presentades s'estimaràn o es desestimaràn amb la publicació de la llista definitiva d'admesos i exclosos, que s'haurà d'exposar als mateixos llocs on s'hagi publicat la llista provisional d'admesos i exclosos.

8.- Exclusió de la borsa de treball

Seràn causes d'exclusió de la borsa de treball:

- a) No reunir els requisits necessaris per ser contractat
- b) Haver renunciat a participar a la borsa
- c) No superar el període de prova establert en un contracte
- d) Ser sancionat a conseqüència d'un expedient disciplinari. L'exclusió per aquest motiu serà vigent durant un any des de la imposició de la sanció per faltes lleus. Per faltes greus i molt greus l'exclusió serà definitiva
- e) Rebutjar una oferta de treball, llevat que concorri alguna de les causes de suspensió de participació a la borsa
- f) Renunciar a un contracte de treball que s'està desenvolupant llevat que concorri alguna de les causes de suspensió de participació a la borsa.

9.- Causes de suspensió

Els participants de la borsa podran suspendre, en qualsevol moment la seva participació a la borsa sempre que sigui pels motius establerts i estigui acreditada

Son causes de suspensió temporal de participació en la borsa:

- a) Estar en situació de baixa mèdica
- b) Estar prestant serveis amb un contracte de durada determinada en un altre lloc de treball de l'Administració de la Generalitat
- c) Estar en causa de suspensió de contracte de treball

10.- Durada de la borsa de treball

La borsa de treball tindrà una durada d'un curs acadèmic

Cada curs es confeccionarà la borsa de treball d'acord amb els criteris establerts als apartats 3 i 4 d'aquest annex.