



# **Dibuix (590) (DI)**

## **Cos de professors d'ensenyament secundari**

Orientacions i criteris d'avaluació de les proves per a la provisió de places de funcionaris docents.

Procediments selectiu “L” i “R”, procediment d'accés a un cos de grup superior “E”, i procediment d'adquisició de l'especialitat de dibuix, “N”.

## **PROCEDIMENT SELECTIU “L”, d’ingrés Lliure i “R” de reserva per a aspirants amb discapacitat**

### **Estructura de tot el procés**

Fase d'oposició (val 2/3 de tot el procés)

1a prova (selectiva)

Part A: pràctic (selectiu) (70% de la 1a prova)

Part B: temari (selectiu) (30% de la 1a prova)

2a prova

Part A (programació didàctica)

Part B (unitat didàctica)

Fase de concurs (val 1/3 de tot el procés)

### **1. Prova de llengües**

Pels aspirants que no tenen acreditat el coneixement de la llengua catalana i/o la llengua castellana.

Prova de llengües (2 hores)

Per a cada una de les llengües, consistirà en l'elaboració d'un text formal d'un mínim de dues-centes paraules sobre un tema relacionat amb la pràctica docent o amb aspectes didàctics de l'especialitat corresponent i de la contesta de preguntes concretes que permetin demostrar que l'examinand té un bon domini del sistema lingüístic i que sap usar amb correcció i precisió les formes, les estructures i el vocabulari. Pel que fa a la llengua oral, caldrà llegir el text fet en la prova escrita i fer una exposició en registre formal sobre un tema relacionat amb la docència.

Al final de la tarda es publicaran les qualificacions: Apte / No apte.

Els aspirants que siguin valorats de forma Apte, podran seguir amb el procés.

Aquells aspirants que estiguin en possessió d'alguns dels requisits per quedar exempts de la prova oral i escrita de la llengua catalana i/o llengua castellana, però que constin en la llista definitiva d'admesos com a no exempts, podran presentar la documentació acreditativa corresponent davant del tribunal el dia 13 d'abril de 2018 abans de l'inici de les proves de llengües, entre les 15:00 i les 16:00. El tribunal resoldrà sobre la seva procedència.

## 2. Fase d'oposicions

La fase d'oposicions val 2/3 del procés de concurs – oposició

### 2.1 Primera prova

#### 2.1.1 Part A: prova pràctica

Representa el 70% de la primera prova

Es puntuja de 0 a 10 punts i se supera amb una puntuació mínima de 2,5 punts

És selectiu

La prova consistirà en la realització de proves pràctiques o simulacions i/o resolució d'exercicis i supòsits contextualitzats, una demostració de caràcter pràctic de metodologies, procediments i tècniques relacionades amb l'especialitat realitzables amb els mitjans habituals en un centre docent (inclosos els mitjans digitals), que inclouran el disseny d'experiències o activitats competencials en relació amb el currículum de l'ESO o el Batxillerat, en qualsevol cas haurà d'estar relacionada amb un dels àmbits següents: els fonaments de l'art i del disseny, la cultura audiovisual i els seus mitjans, els sistemes de representació tècnica i/o la representació artística, les tècniques d'expressió bidimensional i tridimensional. Així mateix es podrà incloure la descripció i l'anàlisi d'imatges contemporànies relacionades amb l'art, el disseny i/o la comunicació gràfica i audiovisual.

Durada: 4 hores.

#### **Criteris de valoració de la Part A, prova pràctica**

##### *Vessant tècnic*

- Competència en la representació tècnica de la forma i l'espai
- Aplicació adequada d'operativitats gràfiques de les geometries.
- Competència constructiva tridimensional

##### *Vessant artístic*

- Competència en la creació d'imatges gràficoplàstiques:
  - Nivell de significació plàstica
  - Nivell de significació temàtica

##### *Aspectes generals*

- Correspondència dels resultats a les propostes
- Qualitats de formalització: ús de tècniques, grau d'acabat i presentació.
- Competència en l'aplicació gràfica de les TIC
- Competència científic-pedagògica, per a la qual es valoraran les propostes pedagògiques proposades, tot justificant-les, relacionades amb:
  - Nivell dels alumnes als que s'adreçarà.
  - Continguts.
  - Activitats d'ensenyament –aprenentatge i d'avaluació
  - En funció del nivell dels alumnes, indicar els elements on es podrien trobar dificultats i com es podrien treballar per superar-les.
  - Indicar possibles relacions amb altres matèries del currículum.

Avaluació: referència als objectius, criteris d'avaluació, registres d'avaluació (quins, quan i com) i presa de decisions.

Atenció a necessitats educatives concretes de l'hipotètic grup classe.

Recursos didàctics adients a la metodologia i objectius respecte al currículum vigent a Catalunya.

- Competència comunicativa:
  - Correcció sintàctica.
  - Terminologia adequada.
  - Coherència i claredat expositiva.
  - Organització i rigor en l'exposició.

### **2.1.2 Part B: desenvolupament d'un tema**

Representa el 30% de la primera prova

Es puntua de 0 a 10 punts i se supera amb una puntuació mínima de 2,5 punts

És selectiu

Durada: Es disposa de 2 hores per al desenvolupament escrit

#### **Criteris de valoració de la Part B, desenvolupament d'un tema**

- Competència científica
  - Concordança de l'exposició amb el títol del tema
  - Tractament dels aspectes fonamentals del tema desenvolupat
  - Aprofundiment dels aspectes tractats
  - Rigor conceptual
  - Encert i actualitat en les possibles referències citades
- Competència comunicativa
  - Rigor conceptual
  - Correcció lingüística (ortogràfica i morfosintàctica)
  - Organització lògica de l'exposició
  - Precisió lèxica
  - Coherència i claredat expositiva
  - Capacitat comunicativa

La part B (desenvolupament d'un tema) es realitzarà de la següent manera:

El tribunal extraurà 4 temes a l'atzar i cada aspirant en triarà un que haurà de desenvolupar durant 2 hores. A continuació s'introduirà el redactat en un sobre que es tancarà i s'identificarà amb un codi, garantint l'anonimat dels aspirants.

Se supera la primera prova i s'accedeix a la segona prova, si, havent superat els requisits mínims de puntuació de cadascuna de les parts, la puntuació global de la primera prova és igual o superior a 5 punts.

Es puntua de 0 a 10 punts

## 2.2 Segona prova

### 2.2.1 Part A: programació didàctica

### 2.2.2 Part B: unitat didàctica

#### Criteris de valoració de la segona prova

##### ■ Competència científica i pedagògica

Justificació de la programació dins del context escolar al qual s'adreça

Respecte al currículum vigent a Catalunya

Referència a un curs escolar, tot especificant la seva ubicació

Coherència interna de la programació didàctica i amb la seqüenciació i temporització prevista

Adequació de la programació al nivell dels alumnes als que va adreçat

Rigor científic (tant en el vessant educatiu com en el propi de l'especialitat de dibuix)

Convicció i resolució en la defensa de la programació

##### ■ Competència comunicativa

Rigor conceptual

Correcció lingüística

Organització lògica de l'exposició

Precisió lèxica i terminologia adequada

Coherència i claredat expositiva

Capacitat comunicativa

Organització i rigor en l'exposició

Us adequat dels elements de la comunicació no verbal

Equilibri i l'assertivitat demostrats en la exposició i davant les qüestions plantejades pel tribunal

En el contingut i l'estructura de la **programació didàctica** s'han d'especificar, almenys:

- a) Objectius
- b) Les competències
- c) Les capacitats o els resultats d'aprenentatge que es desenvolupen
- d) Continguts
- e) Metodologia, fent referència a les tecnologies de la informació i la comunicació
- f) Enfocament globalitzador amb altres àrees relacionades
- g) Distribució temporal
- h) Agrupament d'alumnes
- i) Mesures i suports addicionals, intensius i universals per atendre la diversitat
- j) Avaluació: criteris, dimensions, registres, presa de decisions

La programació s'ha d'organitzar amb un mínim de 6 unitats didàctiques

El contingut i l'estructura de la **unitat didàctica**, haurà de tractar, com a mínim:

- a) els objectius d'aprenentatge que es pretenen assolir,
- b) les competències o capacitats que es desenvolupen,
- c) els continguts,
- d) la descripció de les activitats d'ensenyament i d'aprenentatge,
- e) la selecció i l'ús dels recursos didàctics,
- f) la gestió de l'alumnat, del temps i de l'espai i altres aspectes organitzatius i metodològics,
- g) els criteris, procediments i instruments d'avaluació
- h) la relació amb altres àmbit, àrea, matèria, crèdit, mòdul professional, nivell o assignatura,
- i) les mesures i suports addicionals o intensius que es preveuen utilitzar per a l'atenció a la diversitat.
- j) Es prestarà especial atenció a la coherència de tots els elements de la unitat didàctica amb les activitats d'ensenyament i d'aprenentatge programades.

El desenvolupament de la segona part es realitzarà de la següent forma:

La programació didàctica es lliura a l'acte de presentació. L'exemplar lliurat restarà en mans del tribunal i, per tant, cal que l'aspirant n'aporti un altre per a la presentació i defensa.

En el moment que es citi l'aspirant, davant del tribunal, per la preparació i exposició oral de la unitat didàctica, aquesta pot estar relacionada amb la programació presentada per l'aspirant o elaborada a partir del temari oficial de la especialitat. En el primer cas l'aspirant ha de triar la unitat didàctica d'entre tres extrems a l'atzar per ell mateix, de la seva pròpia programació. En el segon cas l'aspirant ha de triar la unitat didàctica d'un tema d'entre tres extrems a l'atzar per ell mateix, del temari oficial de l'especialitat. En el cas que la programació estigui referida a un cicle formatiu LOE, la preparació i exposició oral, davant el tribunal, d'una activitat d'ensenyament-aprenentatge, estarà relacionada amb la programació presentada per l'aspirant. L'aspirant triarà una activitat d'ensenyament-aprenentatge, entre tres extrems a l'atzar per ell mateix, de la seva pròpia programació.

Disposarà del material auxiliar que cregui oportú, sense possibilitat de connexió amb l'exterior. Haurà d'elaborar un guió que no excedirà d'un full sobre la unitat didàctica.

Al cap d'1 hora l'aspirant tornarà a la sala del tribunal on exposarà i defensarà la programació. Pot utilitzar un exemplar de la programació que aportarà ell/a mateix i un guió que no excedirà d'un full. A continuació exposarà la unitat didàctica. Pot utilitzar el material auxiliar que cregui oportú i que aportarà ell/a mateix, així com un guió que no excedirà més

d'un full i que ha de lliurar al tribunal un cop acabada l'exposició. El tribunal podrà fer les preguntes i intervencions que cregui oportunes.

L'exposició de les dues parts de la 2a prova es realitzarà en sessió pública i es disposarà de 45 minuts com a màxim: 20 minuts per a la programació, 20 minuts més per a la unitat didàctica i 5 minuts per a respondre qüestions plantejades pel tribunal.

Un cop han actuat tots els aspirants, es publicaran les puntuacions de la fase d'oposicions amb la mitja aritmètica de les puntuacions de les proves superades (1a i 2a prova). S'obrirà un termini de 2 dies hàbils per a la presentació de reclamacions, que han de ser per escrit i referides a la fase d'oposició.

Es puntua de 0 a 10 punts. Superen aquesta fase, tots els aspirants que hagin obtingut una puntuació mínima de 5 punts i són aquests els que accedeixen a la fase de concurs.

La fase d'oposicions representa els 2/3 del total del concurs oposició.

### **3. Fase de concurs**

Els aspirants que hagin superat la fase d'oposició, hauran de lliurar:

- . el full d'autobaremació, on s'hi al·legaran els mèrits (no es podran comptabilitzar els mèrits que no s'hagin al·legat); Si alguna d'aquestes al·legacions no està acompanyada de la documentació que ho acrediti es podrà presentar dins el període de reclamacions. Al·legar mèrits en el full d'autobaremació significa escriure la seva referència. El full d'autobaremació serà a la pàgina web a partir de l'inici del concurs oposició.
- . la documentació que justifica els mèrits al·legats. Es poden aportar els originals o fotocòpies compulsades. En el cas que s'aportin fotocòpies no compulsades, el tribunal ho farà.. Per tal que aquest procés de compulsada sigui fàcil, s'ha de portar els documents (original i còpia) de forma ben organitzada.

En el centre no es podran fer fotocòpies.

La recuperació de la documentació es farà en la data i hora que amb antelació es publicarà. En el cas que no es retiri la documentació en el moment assenyalat, s'entendrà que es renuncia a la seva recuperació.

Un cop publicades les puntuacions del concurs – oposició, s'elaborarà una llista única amb tots els aspirants de tots els tribunals de dibuix. S'ordenaran segons les puntuacions globals obtingudes i es determinarà els aspirants que han superat el corresponent procediment, d'acord amb el que estableix la base 7 de la convocatòria.

La fase de concurs representa 1/3 del concurs oposició.

## PROCEDIMENT D'ACCÉS A UN COS DE GRUP SUPERIOR "E"

### Estructura de tot el procés

Fase d'oposició amb dues parts

Part A: Prova pràctica

Part B: Desenvolupament d'un tema

La prova es qualifica de zero a deu punts. Per a la seva superació cal obtenir una puntuació mínima de cinc punts. Aquesta prova és eliminatòria.

### Part A: Prova pràctica

La prova consistirà en la realització de proves pràctiques o simulacions i/o resolució d'exercicis i supòsits contextualitzats, una demostració de caràcter pràctic de metodologies, procediments i tècniques relacionades amb l'especialitat realitzables amb els mitjans habituals en un centre docent (inclosos els mitjans digitals), que inclouran el disseny d'experiències o activitats competencials en relació amb el currículum de l'ESO o el Batxillerat, en qualsevol cas haurà d'estar relacionada amb un dels àmbits següents: els fonaments de l'art i del disseny, la cultura audiovisual i els seus mitjans, els sistemes de representació tècnica i/o la representació artística, les tècniques d'expressió bidimensional i tridimensional. Així mateix es podrà incloure la descripció i l'anàlisi d'imatges contemporànies relacionades amb l'art, el disseny i/o la comunicació gràfica i audiovisual.

Durada: de 4 hores.

### Criteris de valoració de la Part A, prova pràctica

#### *Vessant tècnic*

- Competència en la representació tècnica de la forma i l'espai
- Aplicació adequada d'operativitats gràfiques de les geometries.
- Competència constructiva tridimensional

#### *Vessant artístic*

- Competència en la creació d'imatges gràficoplàstiques:
  - Nivell de significació plàstica
  - Nivell de significació temàtica

#### *Aspectes generals*

- Correspondència dels resultats a les propostes
- Qualitats de formalització: ús de tècniques, grau d'acabat i presentació.
- Competència en l'aplicació gràfica de les TIC
- Competència científic-pedagògica, per a la qual es valoraran les propostes pedagògiques proposades, tot justificant-les, relacionades amb:
  - Nivell dels alumnes als que s'adreçarà.
  - Continguts.
  - Activitats d'ensenyament –aprenentatge i d'avaluació



En funció del nivell dels alumnes, indicar els elements on es podrien trobar dificultats i com es podrien treballar per superar-les.

Indicar possibles relacions amb altres matèries del currículum.

Avaluació: referència als objectius, criteris d'avaluació, registres d'avaluació (quins, quan i com) i presa de decisions.

Atenció a necessitats educatives concretes de l'hipotètic grup classe.

Recursos didàctics adients a la metodologia i objectius respecte al currículum vigent a Catalunya.

- Competència comunicativa:
  - Correcció sintàctica.
  - Terminologia adequada.
  - Coherència i claredat expositiva.
- Organització i rigor en l'exposició.

### **Part B: Desenvolupament d'un tema**

Exposició oral i en sessió pública d'un tema de l'especialitat a què s'accedeix, triat per l'aspirant d'entre vuit escollits a l'atzar pel tribunal, dels corresponents al temari de l'especialitat. Si existeix concordança entre la titulació acadèmica amb la qual es participa i l'especialitat a la qual s'aspira, el tema és l'escollit per l'aspirant d'entre nou escollits a l'atzar pel tribunal.

### **Criteris de valoració de la Part B, desenvolupament d'un tema**

- Competència científica
  - Concordança de l'exposició amb el títol del tema
  - Tractament dels aspectes fonamentals del tema desenvolupat
  - Aprofundiment dels aspectes tractats
  - Rigor conceptual
  - Encert i actualitat en les possibles referències citades
- Competència comunicativa
  - Rigor conceptual
  - Correcció lingüística
  - Organització lògica de l'exposició
  - Precisió lèxica
  - Coherència i claredat expositiva
  - Capacitat comunicativa
- Relació del tema amb el currículum establert pel Departament d'Ensenyament i, d'acord amb el cicle lliurement escollit per ell, i completar l'exposició amb el plantejament didàctic del tema indicant,
  - les competències,
  - els objectius,
  - continguts,
  - activitats d'ensenyament, aprenentatge
  - avaluació

recursos necessaris per al seu desenvolupament.

Per a l'exposició del tema l'aspirant disposa d'un temps màxim de quaranta cinc minuts i pot utilitzar el material auxiliar que consideri oportú, així com un guió que no excedeixi d'un foli i que es lliura al tribunal en el moment de finalitzar l'exposició. El material auxiliar que utilitzi l'aspirant l'ha d'aportar ell mateix.

L'aspirant disposa de dues hores per a la preparació del tema que ha d'exposar, durant les quals pot consultar el material que cregui oportú, sense possibilitat de connexió amb l'exterior.

## **PROCEDIMENT D'AQUISICIÓ DE L'ESPECIALITAT DE DIBUIX "N" PER A FUNCIONARIS DEL COS DE MESTRES I DEL COS DE PROFESSORS D'ENSENYAMENT SECUNDARI**

### **Estructura de tot el procés**

Prova única formada per 2 parts:

Part A: Exposició oral d'un tema del temari

Part B: Exercici pràctic

Es valora com APTE o NO APTE

Els aspirants han de demostrar els coneixements sobre els continguts curriculars que hauran d'impartir i el seu domini dels recursos didàctics i pedagògics.

La prova consisteix en l'exposició oral d'un tema de l'especialitat a la que s'opti, escollit per l'aspirant d'entre els extrems a l'atzar pel tribunal entre cinc temes.

El temps que es disposa per a l'exposició oral és d'una hora.

Per a la preparació d'aquesta prova, l'aspirant romandrà incomunicat durant un temps de dues hores, durant les quals podrà consultar el material bibliogràfic que cregui oportú.

Així mateix, dins de la mateixa prova, el tribunal proposarà als aspirants la resolució de qüestions de caràcter pràctic.

El tribunal proposarà tres opcions d'exercici pràctic i l'aspirant, a la vista del seu contingut, en triarà una i disposarà d'un temps màxim de quatre hores per al seu desenvolupament.

### **Criteris de valoració Part A:**

- Competència científica
  - Concordança de l'exposició amb el títol del tema
  - Tractament dels aspectes fonamentals del tema desenvolupat
  - Aprofundiment dels aspectes tractats
  - Rigor conceptual
  - Encert i actualitat en les possibles referències citades
  
- Competència comunicativa
  - Rigor conceptual
  - Correcció lingüística
  - Organització lògica de l'exposició
  - Precisió lèxica i terminologia adequada
  - Coherència i claredat expositiva
  - Capacitat comunicativa
  - Organització i rigor en l'exposició

Us adequat dels elements de la comunicació no verbal  
Equilibri i l'assertivitat demostrats en la exposició i davant les qüestions plantejades pel tribunal

### **criteris de valoració de la Part B, prova pràctica**

#### *Vessant tècnic*

- Competència en la representació tècnica de la forma i l'espai
- Aplicació adequada d'operativitats gràfiques de les geometries.
- Competència constructiva tridimensional

#### *Vessant artístic*

- Competència en la creació d'imatges graficoplàstiques:
  - Nivell de significació plàstica
  - Nivell de significació temàtica

#### *Aspectes generals*

- Correspondència dels resultats a les propostes
- Qualitats de formalització: ús de tècniques, grau d'acabat i presentació.
- Competència en l'aplicació gràfica de les TIC
- Competència científic-pedagògica, per a la qual es valoraran les propostes pedagògiques proposades, tot justificant-les, relacionades amb:

Nivell dels alumnes als que s'adreçaria.

Continguts.

Activitats d'ensenyament –aprenentatge i d'avaluació

En funció del nivell dels alumnes, indicar els elements on es podrien trobar dificultats i com es podrien treballar per superar-les.

Indicar possibles relacions amb altres matèries del currículum.

Avaluació: referència als objectius, criteris d'avaluació, registres d'avaluació (quins, quan i com) i presa de decisions.

Atenció a necessitats educatives concretes de l'hipotètic grup classe.

Recursos didàctics adients a la metodologia i objectius respecte al currículum vigent a Catalunya.

Competència comunicativa:

Correcció sintàctica.

Terminologia adequada.

Coherència i claredat expositiva.

Organització i rigor en l'exposició.

## ORIENTACIONS

Després de l'acte de presentació on són citats els aspirants de tots els procediments, iniciaran la fase d'oposicions els aspirants del procediment L i R, i els aspirants del procediment E i N seran citats, posteriorment, tal com constarà en el tauler d'anuncis.

Es prega **no telefonar al centre** per demanar informació referida a aquest procés de provisió de places docents.

La lletra sortejada que indica l'ordre d'actuació és la **V**.

La no assistència a l'acte de presentació o a qualsevol dels exercicis, suposa la renúncia a seguir amb el procés.

Els aspirants sempre han de portar el document d'identitat (DNI, NIE o passaport), que se'ls pot requerir en qualsevol moment.

### **Per a la realització de la prova pràctica l'aspirant ha de dur:**

Tauler de mida aproximada de 70 x 50 cm, xinxetes o cinta adhesiva.

Materials per a tècniques gràfiques i pictòriques seques.

Fulls de paper DIN A3 "Basik" de 240 gr/m<sup>2</sup>, o similar.

Fulls de paper vegetal DIN A3.

Estris de dibuix tècnic.

Bolígraf de color blau o negre.

Els aspirants del procediment d'ingrés lliure i de reserva per a aspirants amb discapacitat i els aspirants del procediment d'accés a un cos del mateix grup i complement de destinació que participin per la mateixa especialitat de la que són titulars en el seu cos d'origen han de lliurar un exemplar de la programació didàctica al tribunal en l'acte de presentació.