



Dibuix Artístic i Color (707)

Ingrés lliure (L)

Accés a un cos de grup superior (E)

Criteris de correcció

Concurs oposició per a l'ingrés i accés a la funció pública docent i per a l'adquisició de noves especialitats
Resolució ENS/2742/2017, de 21 de novembre

Barcelona 2018

Fase prèvia

Les proves de llengües es realitzaran el divendres **13 d'Abril de 2018 a les 16'00h a l'ESDA Llotja (seu del carrer Ciutat de Balaguer)** . L'aspirant haurà de portar un document d'identificació personal a totes les proves.(DNI, Passaport; etc.)

Qualificació: Apte o no apte. Té caràcter eliminatori.

Publicació del resultat de les proves d'idiomes la mateixa tarda del divendres 13 al tauler d'anuncis de Llotja.

Els aspirants que hagin de lliurar una acreditació d'exempció de la/es prova/es de llengua/es ho han de fer el dia 13 d'Abril a les 16'00h a l'aula on es faran les proves de llengües. L'aspirant que no presenti l'acreditació en aquest moment s'entén que renuncia a continuar en el procés selectiu i perd tots els drets que a partir d'aquest moment se'n puguin derivar.

Acte de presentació

El dissabte dia **14 d'Abril de 2018 a les 09:00h. a l'ESDA Llotja (seu del carrer Ciutat de Balaguer)**, es farà l'acte de presentació davant els tribunals.

Tots els aspirants han de lliurar un exemplar de la **programació didàctica** al tribunal en l'acte de presentació quan se'ls cridi per llista i han d'acreditar la seva identitat.

Els aspirants que no vagin a l'acte de presentació personalment, seran exclosos del procés selectiu, llevat de casos excepcionals degudament justificats i lliurement apreciats pel tribunal.

L'aspirant que no presenti la programació didàctica a l'acte de presentació s'entén que renuncia a continuar en el procés selectiu i perd tots els drets que a partir d'aquest moment se'n puguin derivar.

Una vegada començat el procediment selectiu, el tribunal només farà públics els anuncis i citacions successives en el tauler d'anuncis habilitat a **l'ESDA Llotja (seu del carrer Ciutat de Balaguer)**, i a través de la pàgina d'Internet: **ensenyament.gencat.cat / Professors / Oposicions / Ingrés i accés a cossos docents**, com a mínim, amb catorze hores d'antelació a l'inici de l'actuació dels aspirants.

1. Fase d'oposició

La fase d'oposició s'inicia quan acabi l'acte de presentació i consta de dues proves eliminatòries. La seva superació permet a l'aspirant passar a la fase de concurs.

Primera prova

Part A): Prova pràctica

Part B): Desenvolupament d'un tema

Segona prova

Part A) : Programació didàctica

Part B) : Unitat didàctica

1.1 Criteris de correcció

Primera prova

Té per objecte la demostració dels coneixements específics que té l'aspirant de la seva especialitat. Consta de dues parts que són valorades de manera conjunta.

Valoració conjunta primera prova = 70% Part A + 30% Part B

Cadascuna de les dues parts es valoren de 0 a 10 punts. Per superar-les s'ha d'obtenir una puntuació mínima de 2,5 punts a cadascuna d'elles i així, quan es superin, poder aplicar la ponderació corresponent. Per superar la primera prova s'ha d'obtenir una puntuació mínima igual o superior a 5 punts.

La superació d'aquesta prova permet a l'aspirant passar a la segona prova.

Part A) de la primera prova : prova pràctica

La **prova pràctica** es realitzarà el **dissabte 21 d'Abril de 2018 a les 15'30h**.

El tribunal proposa dues opcions de prova de les quals l'aspirant en tria una.

Cadascuna d'aquestes dues opcions de la prova pràctica constarà de dues parts.

A la primera part l'aspirant ha de dissenyar una activitat per a una situació d'ensenyament - aprenentatge a partir d'uns supòsits definits pel tribunal.

A la segona part l'aspirant ha de resoldre un procediment de caràcter tècnic i fer la descripció del procés en el format que determini el tribunal.

Temporització_ 4 hores

Realització de les diferents parts de l'enunciat

- a) - 1h 30m :Plantejament, redactat- disseny d'una activitat.
- b) - 1h 30m: Realització pràctica i descripció d'un procés .
- c) - 1h : Presentació i defensa oral del resultat (3/4 d'hora per a la presentació i defensa del resultat + 1/4 d'hora per a la resposta a les preguntes del tribunal)

Als enunciats dels exercicis o supòsits s'informarà de la puntuació de cadascun d'ells.

Aquesta prova es valora del 0 al 10 amb un pes del 70% de la part A de la primera prova .

Una vegada realitzades les dues parts de la part pràctica, el tribunal anirà convocant als aspirants per ordre i l'actuació la inicien aquells el primer cognom dels quals comenci per la V.

Criteris de valoració:

Aspectes generals

- Correspondència dels resultats a les propostes
- Coherència en tot el procés vers la resolució dels condicionants plantejats
- Capacitat de síntesi, terminologia específica de l'especialitat,
- Qualitats de formalització: grau de compleció, estructura, acabat i presentació.
- Contextualització- coneixement curricular i perfils professionals

Aspectes específics

- Grau de competència demostrada en recursos, estratègies, procediments, utilitatges i materials específics i propis de l'especialitat.
- Grau de domini de tècniques de treball i habilitats propis de l'especialitat

Els materials necessari per realitzar aquesta prova son:

- Un **ordinador portàtil** amb les característiques tècniques que permetin treballar amb el programari específic que es aplicable a l'especialitat de Dibuix artístic i color.

(Programari recomanat: (Acrobat PDF, Photoshop, Illustrator, Gimp, Inkscape ,etc)

- Un **pen drive**, identificat amb el nom i cognoms de l'aspirant, de com a mínim 8Gb compatible amb Mac i PC.

No s'autoritza la consulta ni la descàrrega d'informació durant la realització de la prova via Internet, si no és suggerida pel tribunal. En cas de dubte el tribunal podrà prendre les actuacions que consideri oportunes.

Altres materials

Els materials de caire específic es trobaran descrits en el taulell d'anuncis de la Seu on es realitzen les proves.

- Suports : Paper blanc
- Formats : Din A4, Din A3 , Din A2
- Tècniques seques i humides (no grasses)

Part B) de la primera prova: desenvolupament d'un tema

El desenvolupament del tema es realitzarà el **dissabte 14 d'Abril de 2018** després de l'acte de presentació i entrega de la programació.

Consisteix en el desenvolupament per escrit d'un tema triat per l'aspirant d'entre quatre temes trets a l'atzar pel tribunal del temari de l'especialitat.

Criteris de valoració:

- Concordança amb el tema de l'especialitat i grau en el seu desenvolupament
- Competència científica en les disciplines implicades
- Referències clau, metodològiques i organitzatives, del tractament del tema en els ensenyaments atribuïts a l'especialitat.
- Competència comunicativa en l'expressió escrita
 - Rigor conceptual i precisió lèxica i terminologia
 - Coherència del discurs i claredat expositiva
 - Correcció sintàctica i ortogràfica
 - Llegibilitat
- Encert i actualitat en les referències disciplinàries i bibliogràfiques

Temporització_ 2h.

Materials : bolígraf blau o negre

El tribunal convocarà als aspirants, per fer la lectura pública del tema, per ordre i l'actuació la inicien aquells el primer cognom dels quals comenci per la V.

La superació d'aquesta prova permet a l'aspirant passar a la segona prova

Segona prova

Aquesta segona prova té per objecte la comprovació de l'aptitud per a l'exercici docent. Consta de dues parts que son valorades de manera conjunta de 0 a 10 punts, entenent-se aquesta valoració al conjunt de la defensa oral de la **programació** didàctica i de la preparació i l'exposició oral de la **unitat didàctica**.

Es recorda l'obligatorietat de lliurar la programació en l'acte de presentació davant del tribunal, aquesta programació forma part de la prova i per tant no es retornarà.

Temporització:

- 1 hora per la preparació de l'exposició de la unitat didàctica, durant la qual pot consultar el material auxiliar que cregui oportú, sense possibilitat de connexió amb l'exterior.
- En el global d'aquesta segona prova l'aspirant disposa d'un període màxim de 45 minuts per a la defensa oral de la programació, l'exposició de la unitat didàctica i posterior debat davant el tribunal, amb la següent distribució màxima del temps disponible:
- 20 minuts per a la defensa oral de la programació
 - 20 minuts per a l'exposició oral de la unitat didàctica, si escau,
 - 5 minuts per al debat davant el tribunal, en el qual aquest pot plantejar preguntes o qüestions al candidat en relació amb el contingut de la seva intervenció i la contextualització en situacions concretes d'aula o de contingut pràctic.

Part A): Programació didàctica

Criteris de valoració:

Programació

La programació didàctica ha de fer referència al currículum vigent a Catalunya d'un àmbit, àrea, matèria, crèdit, mòdul professional, nivell o assignatura o mòdul professional relacionats amb l'especialitat de mitjans audiovisuals. Les especificacions de les programacions didàctiques de les especialitats del cos de professors d'arts plàstiques i disseny estan a l'annex 5 pag. 59 i 60 de la convocatòria d'oposicions RESOLUCIÓ ENS/2742/2017, de 21 de novembre.

1. Aspectes formals

- Programació didàctica curs escolar respectant les indicacions normatives de presentació (criteris d'elaboració i presentació annex 5 pag 54 i 55 de la convocatòria d'oposicions RESOLUCIÓ ENS/2742/2017, de 21 de novembre.)

2. Contingut de la programació

- Inclusió dels elements especificats a la normativa: referència a un mòdul dels CFA o assignatura comuna o d'especialitat dels ESD o dels ECRBC o d'una matèria de formació bàsica o obligatòria d'especialitat d'ensenyaments artístics superiors de grau de disseny o una matèria de modalitat del BA, objectius, continguts, metodologia, criteris d'avaluació, ús de les TIC, i atenció de la diversitat, i coherència interna entre aquests elements
- Respecte al currículum vigent a Catalunya.
- Desenvolupament esquemàtic d'un mínim de 6 activitats d'ensenyament- aprenentatge.
- Seqüenciació i temporització adequada
- Competència científica en les disciplines implicades
- Adequació al nivell educatiu escollit
- Competència comunicativa en l'expressió escrita
 - Rigor conceptual i precisió lèxica
 - Coherència del discurs
 - Correcció sintàctica i ortogràfica
 - Claredat expositiva i de formalització
- Respecte a les indicacions normatives de presentació
- Pertinència dels annexos de documentació auxiliar, si se n'adjunten

3. Defensa de la programació

- Justificació de les decisions adoptades.
- Coherència en la seqüenciació i temporització.
- Idoneïtat i justificació de les activitats i dels recursos.
- Capacitat de comunicació, domini de la situació i to de veu adient.
- Terminologia emprada.
- Metodologia didàctica. Explicitació, concreció i ús de material auxiliar i TIC.
- Relació i coordinació amb altres mòduls.

Es prioritzaran les aportacions que aportin certitud sobre l'autoria de l'aspirant.

En la presentació i defensa de la programació l'aspirant només podrà utilitzar un exemplar de la mateixa aportat per ell i un guió que no excedeixi d'un full.

El tribunal podrà efectuar preguntes en relació a les exposicions de l'aspirant o sobre altres continguts i pràctiques de l'especialitat.

Part B) :unitat didàctica

La preparació i exposició oral davant el tribunal d'una activitat d'ensenyament-aprenentatge, estarà relacionada amb la programació presentada per l'aspirant.

L'aspirant ha de triar una activitat d'ensenyament-aprenentatge, entre tres extrems a l'atzar per ell mateix, de la seva programació.

En l'exposició de l'activitat d'ensenyament-aprenentatge s'han de concretar els elements especificats als criteris específics de les especialitats del cos de professors d'arts plàstiques i disseny estan a l'annex 5 pag. 59 i 60 de la convocatòria d'oposicions RESOLUCIÓ ENS/2742/2017, de 21 de novembre

Criteris de de valoració:

Objectius d'aprenentatge , competències i continguts

- Concreció dels objectius específics de la unitat d'aprenentatge
- Atenció als elements curriculars vigents a Catalunya
- Vinculació a la programació de l'aspirant
- Competència científica en les disciplines implicades.
- Inclusió dels elements especificats a la normativa:

contextualització, objectius i continguts, i especificació de les competències desenvolupades (.Les especificacions de les unitats didàctiques de les especialitats del cos de professors d'arts plàstiques i disseny estan a l'annex 5 pag 59 i 60 de la convocatòria d'oposicions RESOLUCIÓ ENS/2742/2017, de 21 de novembre.)

Activitats d'ensenyament aprenentatge

- Definició, seqüenciació i temporització de les activitats d'ensenyament-aprenentatge
- Adequació al nivell educatiu
- Previsió i utilització de recursos didàctics escaients al tema
- Competència comunicativa
 - Rigor conceptual i adequació lèxica al nivell educatiu implicat
 - Coherència del discurs
 - Correcció sintàctica i ortogràfica (si s'escau)
 - Claredat expositiva i de formalització
 - Capacitat d'interacció amb el discent

Criteris , procediments i instruments d'avaluació

- Previsió d'activitats i procediments d'avaluació. Reflexió sobre els resultats d'avaluació.

Superació de la segona prova : Mínim de 5 punts en el global de la prova.

1.2 Valoració de la fase d'oposició:

La qualificació corresponent a la fase d'oposició és la mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en les proves d'aquesta fase, sempre que les dues hagin estat superades

2. Fase de concurs

La qualificació de la fase de concurs s'aplicarà únicament als aspirants que hagin superat la fase d'oposició.

La puntuació global s'obté a partir del càlcul següent:

Procediment Ingrés lliure:

2/3 puntuació de la fase d'oposició + 1/3 puntuació de la fase de concurs.

3 . Fase d'oposició en els procediments selectius d'accés a un cos de grup Superior

Fase oposició. Prova única

Aquesta fase consisteix en la superació d'una prova que consta de:

- Exposició oral i en sessió pública d'un tema de l'especialitat a què s'accedeix, triat per l'aspirant d'entre vuit escollits a l'atzar pel tribunal, dels corresponents al temari de l'especialitat.

Si existeix concordança entre la titulació acadèmica amb la qual es participa i l'especialitat a la qual s'aspira, el tema es escollit per l'aspirant d'entre nou escollits a l'atzar pel tribunal.

- Exercici de contingut pràctic propi de l'especialitat.

3.1. Criteris de correcció

a)Exposició oral

Temporització:

-2 hores per a la preparació del tema que ha d'exposar, durant les quals pot consultar el material que cregui oportú, sense possibilitat de connexió amb l'exterior.

-45 min per l'exposició del tema. Pot utilitzar el material auxiliar que consideri oportú, així com un guió que no excedeixi d'un foli i que es lliura al tribunal en el moment de finalitzar l'exposició. El material auxiliar que utilitzi l'aspirant l'ha de portar ell mateix.

Criteris de valoració

- Exposició del tema
 - Plantejament didàctic
- Objectiu i competències del mòdul
 - Continguts
 - Activitats d'ensenyament i aprenentatge
- Criteris, procediments i instruments d'avaluació
 - Recursos necessaris.

El tribunal convocarà als aspirants, per fer l'exposició oral del tema, per ordre i l'actuació la inicien aquells el primer cognom dels quals comenci per la V.

Valoració d'aquesta part de la prova de 0 a 10 punts. Per a la seva superació cal obtenir una puntuació mínima de cinc punts.

b) Exercici pràctic

Durada: quatre hores.

L'exercici pràctic és el mateix que al procediment lliure, i per tant els aspirants del procediment selectiu d'accés a un cos de grup superior estan convocats per fer la prova pràctica el dia **21 d'Abril a les 15'30h a l'ESDA Llotja deu de Ciutat de Balaguer** amb la resta d'aspirants del procediment lliure.

-El material necessari per realitzar l'exercici pràctic és el mateix que al procediment lliure.

-Per a l'avaluació d'aquesta prova el tribunal aplica els mateixos criteris de correcció i pautes que al procediment lliure

Tribunal 01 707 Dibuix Artístic i color