

TEMARIO DE RUSO

Aprobado por Orden de 30 de abril de 1996 (BOE de 11 de mayo)

1. Lenguaje y comunicación. Funciones del lenguaje. La competencia comunicativa: sus componentes.
2. Los elementos de la situación de comunicación. La lengua en uso. La negociación del significado.
3. Concepto y enseñanza de la gramática. La gramática en función del uso de la lengua.
4. La lengua oral. Situaciones de comunicación oral. Elementos y normas que rigen el discurso oral. Estrategias propias de la comunicación oral.
5. La lengua escrita. Situaciones de comunicación escrita. Estructura y elementos formales. Normas que rigen el texto escrito.
6. La lengua oral y la lengua escrita. Autonomía, dependencia y relaciones mutuas.
7. Macrofunciones lingüísticas para expresar las intenciones comunicativas.
8. Análisis del discurso. Cohesión y coherencia: conectores y marcas de organización textual. Anáfora y catáfora. Deixis. Referentes.
9. Discurso directo, discurso indirecto.
10. El texto narrativo. Estructura y características.
11. El texto descriptivo. Estructura y características.
12. El texto expositivo. Estructura y características.
13. El texto argumentativo. Estructura y características.
14. El texto instruccional. Estructura y características.
15. Los textos dialógicos. Estructura y características.
16. Las operaciones discursivas y enunciativas. Modalidades de enunciación.
17. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.
18. Expresión de la orden, exhortación y prohibición.
19. Expresión de la cantidad.
20. Expresión de la cualidad, el grado y la comparación.
21. La localización en el espacio. Lugar, dirección y distancia.
22. La localización en el tiempo. Duración y frecuencia.
23. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.
24. Expresión del modo, los medios y el instrumento.
25. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.
26. Expresión de la condición y la hipótesis.
27. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad.

28. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.
29. Estructura de la oración en ruso: afirmaciones, preguntas, negaciones y exclamaciones.
30. El verbo ruso. Categorías morfológicas y funciones. El infinitivo.
31. Modo indicativo. Formas, funciones y usos.
32. Modo subjuntivo. Formas, funciones y usos.
33. Modo imperativo. Formas, funciones y usos.
34. Verbos reflexivos y verbos impersonales.
35. Categorías del aspecto verbal ruso. Pares aspectuales.
36. El modo de acción verbal.
37. La categoría de la voz verbal.
38. Los verbos de movimiento.
39. El participio. Formas, funciones y usos.
40. El gerundio. Formas, funciones y usos.
41. El grupo nominal. El sustantivo: sus clases. La sustantivación.
42. Categorías morfológicas del sustantivo ruso: género, número y caso.
43. El adjetivo. Formas, funciones y usos. La adjetivación.
44. Categorías morfológicas del adjetivo: género, número, caso y grado.
45. El pronombre. Formas, funciones y usos.
46. Los numerales en ruso. Clasificación y categorías morfológicas. Funciones y usos.
47. El adverbio. Formas, funciones y usos. Adverbios predicativos y predicativos de significado modal, funciones y usos.
48. La preposición. Formas, funciones y usos.
49. Las partículas rusas: su morfología y clasificación. La interjección.
50. El léxico ruso. Estructura y formación de las palabras. Préstamos.
51. La palabra como signo lingüístico. Homonimia. Paronimia. Sinonimia. Antonimia. Polisemia. Monosemia. Creatividad léxica.
52. La adquisición del léxico y sus implicaciones didácticas. Criterios de selección de textos para su utilización en clase.
53. El sistema fonológico de la lengua rusa (I): el sistema vocálico. El sistema consonántico. Correspondencia entre sonidos y grafías.
54. El sistema fonológico de la lengua rusa (II): acento, ritmo y entonación.
55. Variantes sociolingüísticas de la lengua rusa. Registros y ámbitos de uso.

56. Diferentes tipos de lenguaje: científico y tecnológico, comercial y administrativo.
57. Los medios de comunicación en lengua rusa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario.
58. El papel de la literatura en el currículo de lengua extranjera.
59. La novela corta, el cuento y el ensayo actuales en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.
60. La novela actual en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.
61. El teatro actual en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.
62. La poesía actual en lengua rusa: selección de textos y análisis de una obra representativa.
63. Estrategias de análisis de textos.
64. Traducción de textos e interpretación de discursos de distinta lengua.
65. El cine en lengua rusa. Evolución y tendencias de este medio de expresión.
66. Aspectos socioculturales en el currículo de lengua extranjera. Tratamiento e interpretación de los hechos culturales en función de la heterogeneidad de los alumnos: adolescentes y adultos.
67. Sociedad y cultura. Mitos y costumbres en la sociedad rusa actual. Reflexión intercultural. Tratamiento y superación de estereotipos y tópicos.