

TEMARIO DE EUSKERA

Aprobado por *Orden ECD/447/2003, de 5 de MARZO (BOE núm. 56)*

ANEXO VII

Tema 1. Lenguaje y comunicación. Funciones del lenguaje. La competencia comunicativa: Sus componentes.

Tema 2. Los elementos de la situación de comunicación. La lengua en uso. La negociación del significado.

Tema 3. Concepto y enseñanza de la gramática. La gramática en función del uso de la lengua.

Tema 4. La lengua oral. Situaciones de comunicación oral.

Elementos y normas que rigen el discurso oral. Estrategias propias de la comunicación oral.

Tema 5. La lengua escrita. Situaciones de comunicación escrita. Estructura y elementos formales. Normas que rigen el texto escrito.

Tema 6. La lengua oral y la lengua escrita. Autonomía, dependencia y relaciones mutuas.

Tema 7. Macrofunciones lingüísticas para expresar las intenciones comunicativas.

Tema 8. Análisis del discurso. Cohesión y coherencia: Conectores y marcas de organización textual. Anáfora y catáfora. Deixis. Referentes.

Tema 9. Discurso directo, discurso indirecto.

Tema 10. Las operaciones discursivas y enunciativas. Modalidades de enunciación.

Tema 11. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.

Tema 12. Expresión de la orden, exhortación y prohibición.

Tema 13. Expresión de la cantidad.

Tema 14. Expresión de la cualidad, el grado y la comparación.

Tema 15. La localización en el espacio. Lugar, dirección y distancia.

Tema 16. La localización en el tiempo. Duración y frecuencia.

Tema 17. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.

Tema 18. Expresión del modo, los medios y el instrumento.

Tema 19. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.

Tema 20. Expresión de la condición y la hipótesis.

Tema 21. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad.

Tema 22. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.

Tema 23. El número: Definido e indefinido; singular y plural.

Tema 24. Estructura del sintagma nominal.

Tema 25. La declinación.

Tema 26. El adjetivo.

Tema 27. Pronombres y posesivos. Uso de las formas intensivas.

Tema 28. El verbo. Elementos constitutivos de una forma verbal. Marcas de persona, tiempo y modo.

Tema 29. Estructura del sintagma verbal.

Tema 30. Nominalización verbal.

Tema 31. Verbo sintético y verbo perifrástico.

Tema 32. Conjugación de los verbos sintéticos. Constituyentes: Prefijos, interfijos y sufijos.

Tema 33. El verbo auxiliar.

Tema 34. Formas verbales alocutivas.

Tema 35. Adverbios y complementos verbales.

Tema 36. Conjunciones.

Tema 37. La oración simple.

Tema 38. Estructura de la oración en euskera: Afirmaciones, preguntas, negaciones y exclamaciones.

Tema 39. Orden de constituyentes: Tema y rema.
Tema 40. La oración compuesta (I). Coordinación.
Tema 41. La oración compuesta (II). Subordinación: Cláusulas sustantivas y adjetivas.
Tema 42. La oración compuesta (III). Subordinación: Cláusulas adverbiales.
Tema 43. El léxico en euskera (I): Aspectos generales de lexicografía vasca.
Tema 44. El léxico en euskera (II): La importancia del préstamo.
Tema 45. El léxico en euskera (III): Composición y derivación. Creatividad léxica.
Tema 46. La palabra como signo lingüístico. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Polisemia.
Tema 47. La adquisición del léxico y sus implicaciones didácticas.
Tema 48. El sistema fonológico del euskera (I): Vocales, diptongos.
Tema 49. El sistema fonológico del euskera (II): Consonantes.
Tema 50. El acento.
Tema 51. Situación actual del euskera.
Tema 52. El euskera entre las lenguas del mundo. Teorías sobre su genealogía.
Tema 53. Interrelaciones del euskera con las lenguas de su entorno.
Tema 54. Los dialectos del euskera.
Tema 55. El euskera estándar.
Tema 56. Importancia de la tradición oral en la cultura vasca.
Tema 57. Estructura y características del texto: Narración, descripción, exposición, argumentación.
Tema 58. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario. El euskera en los medios de comunicación.
Tema 59. Diferentes tipos de lenguaje: Científico y tecnológico, comercial y administrativo.
Tema 60. Explotación y aprovechamiento del hecho dialectal.
Tema 61. Explotación didáctica de textos literarios: Prosa y poesía.
Tema 62. Explotación didáctica de los medios audiovisuales.
Tema 63. Explotación didáctica de la prensa escrita.
Tema 64. Explotación didáctica de las nuevas tecnologías: Aulas multimedia e Internet.