



Informació per a les persones candidates

Objectius per destreses

• Expressió i interacció oral

Produir, amb un alt grau de correcció gramatical i un repertori lèxic ampli i precís, textos orals ben estructurats, clars i detallats de diferents àmbits (personal, social, professional i acadèmic), sobre diversitat de temes, amb diferents funcions, fins i tot amb usos emocionals, al·lusius i humorístics, en interacció i dirigits a un únic interlocutor, un col·lectiu reduït o una audiència àmplia.

Expressar-se espontàniament, amb flexibilitat, fluïdesa i pràcticament sense esforç, en diversitat de situacions, utilitzant, si s'escau, les tecnologies de la informació i la comunicació, per formular idees i opinions de manera precisa, prendre i mantenir la paraula i relacionar hàbilment la pròpia contribució al discurs amb la dels altres interlocutors, utilitzant un repertori ampli de lèxic i d'estructures, i suplint fàcilment les mancances amb l'ús de les estratègies adequades.

Resumir i sintetitzar informació provinent de textos de diferent tipologia i complexitat.

Seleccionar l'estil i el registre apropiats en funció de l'interlocutor o interlocutors.

• Expressió i interacció escrita

Produir, amb un alt grau de correcció gramatical i un repertori lèxic ampli i precís, textos escrits d'una certa extensió, clars, detallats, ben estructurats i cohesionats, amb objectius i funcions diverses, i de diferents àmbits (personal, social, professional i acadèmic).

Expressar-se amb flexibilitat, fluïdesa i pràcticament sense esforç, utilitzant, si s'escau, les tecnologies de la informació i la comunicació, per formular idees i opinions de manera precisa, i relacionar hàbilment la pròpia contribució al discurs amb la dels altres interlocutors, suplint les mancances amb l'ús de les estratègies adequades.

Resumir i sintetitzar informació provinent de textos de diferent tipologia i complexitat sobre temes de diferents àmbits, amb un alt grau de correcció gramatical i l'ús d'un repertori lèxic ampli i ric.

Seleccionar l'estil i el registre apropiats en funció del lector o lectors.

• Comprensió oral

Comprendre, amb cert detall i sense gaire esforç -fins i tot en condicions acústiques poc favorables-, textos orals conceptualment i lingüísticament complexos sobre temes concrets i abstractes, encara que no siguin de la seva especialitat, articulats a velocitat normal o ràpida, si l'accent li és familiar o té temps per acostumar-s'hi. Reconèixer els implícits i els usos al·lusius i connotatius, quan es disposa de context suficient, i identificar el sentit d'una àmplia gama d'expressions idiomàtiques i col·loquials.

Identificar els canvis de registre i reconèixer diferents varietats no estàndard de la llengua i llenguatges específics d'un grup social, generacional o professional.

• Comprensió lectora

Comprendre amb detall textos escrits llargs, conceptualment i lingüísticament rics i complexos, sobre temes concrets i abstractes, tant si es relacionen amb el seu camp d'especialitat professional, com si no; copsar els implícits, els usos al·lusius i connotatius, i els matisos subtils, així com identificar el sentit d'una àmplia gama d'expressions idiomàtiques i col·loquials, sempre que es puguin tornar a llegir les seccions que puguin resultar difícils.

Reconèixer diferències d'estil en textos de caràcter literari, periodístics, tècnics, de divulgació, publicitaris, i administratius adreçats al públic en general, així com en textos de diferent tipologia publicats en diferents suports.



Prova escrita	Duració	Característiques
Comprensió lectora	60 minuts	Tres textos de longitud i tipologia diferents. 2.300-2.500 paraules aprox. Preguntes d'opció múltiple.
Comprensió oral	40 minuts	Tres documents vídeo de duració i tipologia diferents. Preguntes d'opció múltiple.
Pausa	30 minuts	
Expressió	90 minuts	Tasca 1. Text de 175 paraules aproximadament basat en un vídeo de 5 minuts de durada màxima que només s'escoltarà una vegada. El candidat n'haurà de fer un resum per tal que algú que no hagi vist el vídeo se'n pugui fer una idea clara del contingut. En el seu l'escrit, el candidat no hi inclourà la seva opinió. El candidat podrà prendre notes mentre visiona el vídeo. (30 minuts) Tasca 2. Text de 250 paraules aproximadament. El candidat podrà triar entre dues opcions, una de les qual estarà basada en un input visual com ara una gràfica o una taula amb dades que haurà de comentar, analitzar i extreure'n conclusions. L'altra opció serà de tipus argumentatiu sobre un input escrit que podrà ser, per exemple, un extracte d'una cita o d'un article divulgatiu. (60 minuts)
Prova oral	Convocatòria individual (s'informa el dia de la prova escrita)	
Expressió	25-30 minuts	Tasca 1. Individual. Exposició sobre un tema preparat prèviament. (5 minuts per candidat) . El candidat ha d'emplenar un full resum que trobarà al web del departament d'ensenyament, imprimir-lo i presentar-ne una còpia als examinadors el dia de la prova.
i interacció oral	dos candidats	Tasca 2. En parelles. Discussió i intercanvi d'opinions, anècdotes, etc. sobre un enunciat que plantegen els examinadors. (8-10 minuts per parella)

Les proves de comprensió escrita i oral es puntuen sobre 20 cadascuna. Les proves d'expressió i interacció escrita i oral es puntuen sobre 30 cadascuna. Per obtenir el certificat cal un mínim de 65 punts sobre els 100 possibles.
És obligatori fer totes les parts de la prova.



Recomanacions per a les persones candidates

Abans de la prova...

- Planifiqueu el temps de dedicació a la preparació de la prova amb suficient anterioritat.
- Organitzeu la vostra preparació a partir de la informació i les [mostres de les proves](#) que hi ha al web del departament d'ensenyament.
- Familiaritzeu-vos amb el format, els tipus de text i les tasques d'aquestes mostres.
- Recordeu que el referent principal de la prova és el [currículum](#) de les EOI i que el tipus de documents amb què se us avaluarà són reals (articles de revistes i de diaris, fragments de llibres, programes de televisió, pel·lícules...).
- Procureu utilitzar la llengua de la qual us examinareu tan sovint com sigui possible i en varietat de situacions com ara, veure la televisió, anar al cinema en versió original, llegir diaris o revistes, etc.
- Com que els documents audiovisuals utilitzats són autèntics, pot haver-hi elements, sorolls, accents, etc. que en dificultin la comprensió. La millor manera de preparar-se és la pràctica recomanada anteriorment, és a dir, estar en contacte amb la llengua mitjançant documents reals i diversos.
- Recordeu que hi ha estratègies que faciliten la comprensió de paraules i expressions no conegudes que poden aparèixer en algun text, oral o escrit.
- Assegureu-vos que coneixeu les dades de la convocatòria: dia, lloc i hora de les proves, ja que hi heu d'arribar amb suficient temps.
- Recordeu que el dia de la prova heu de presentar un document oficial d'identificació personal.
- Haureu de fer les proves amb bolígraf blau fosc o negre.
- **MOLT IMPORTANT:** Per a la tasca 1 de la prova d'expressió i interacció oral (exposició sobre un tema preparat prèviament.), heu d'emplenar un [full resum](#) que trobareu a la pàgina de les [mostres de les proves](#) al web del departament d'ensenyament. L'heu d'emplenar, imprimir i presentar-ne una còpia als examinadors el dia de la prova oral.

Durant la prova...

- Hi ha temps suficient per fer cadascuna de les parts.
- Escolteu atentament les instruccions generals que donarà l'examinador a l'inici de la prova.
- Llegiu amb atenció les instruccions de cadascuna de les tasques.
- Assegureu-vos que les respostes que heu considerat correctes han quedat clarament marcades en el full de respostes.
- Recordeu que només es consideren les respostes escrites en el full de respostes. En cas d'escriure en el quadernet de les proves (Comprensió Escrita, Comprensió Oral) aquestes respostes no tindran cap validesa.
- El quadernet d'Expressió i interacció escrita està preparat per escriure-hi les dues tasques; no es corregiran els esborranys, malgrat que els examinadors els recolliran. Procureu-ne una bona presentació.